

## JANUAR

---

DI 08. 17:00

**Kunstpädagogischer Saloon #11:  
COME A LITTLE BIT CLOSER** – Teil 2. Kunst-  
pädagogische Methoden und Annäherungen  
an Kunst aus der Unterrichtspraxis

---

DI 08. 20:00

**Viktoria Draganova**  
Founding Director of Swimming Pool,  
Sophia, Bulgaria:  
**Practices of Care and Responsibility**

---

DI 15. 19:00

**Jana Euler**  
Künstlerin Frankfurt / Brüssel:  
**Werkvortrag**

---

DI 22. 19:00

**Nanne Meyer**  
Künstlerin Berlin:  
**Wo schlägt das Herz die Grenzen der Mittel –  
Vom Zeichnen.**

---

DI 29. 19:00

**PD Dr. Susanne Lummerding**  
Wien/Berlin:  
**Wer ist Wir? Mechanismen der Veränderung/  
Othering, Differenzen, Bündnisse**

## FEBRUAR

---

DI 05. 19:00

**Martina Taig**  
Geschäftsführerin KÖR Wien:  
**KÖR Kunst im öffentlichen Raum Wien –  
Aufgaben, Rahmenbedingungen und Projekte**

---

MI 06. 19:00

Ausstellungseröffnung:  
**RELAY**  
Kunsthochschule Mainz in collaboration with the  
National Art Academy, Sofia. A Swimming Pool  
Education Initiative, 2018  
(apotheke bis 15.02.)

---

DO 07. 18:00

Eröffnung:  
**Rundgang 2019**  
(08.–10.02.)

Die Veranstaltungen der Kunsthochschule Mainz  
im Wintersemester 2018/19:  
Ausstellungseröffnungen, Vorträge, Feierlichkeiten.  
Öffentlich, für jeden zugänglich, kostenfrei.  
Wir freuen uns über Ihr Interesse.

# OKTOBER

---

MO 15. 19:00

## Semestereröffnung

**Prof. Dr. Hans Dieter Huber**

Künstler und Wissenschaftler, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart:

## Kann man Kunst lernen?

anschließend Ausstellungseröffnung:

**Caroline Kleine / Anna Regenauer:**

## Twig processing

(Ausstellungsraum bis 31.10.)

---

DI 23. 19:00

**Prof. Dr. Dieter Daniels**

Fellow des Gutenberg Forschungskollegs:

**The Readymade Century** (Vortrag und Vorstellung der Publikation, Spector Books 2018)

---

MI 24. 17:00

Ausstellungseröffnung:

**Theresa Lawrenz**

## Sockelalarm # 13: Z. d. A.

---

DI 30. 19:00

**Prof. Dr. Bernadette Wegenstein**

The Johns Hopkins University, Baltimore:

**Cinéma Vérité und die feministische Erzählung: eine Bestandsaufnahme aus den Dokumentarfilmen „Devoti tutti“ und „We Conduct“ von Bernadette Wegenstein**

---

MI 31. 19:00

Ausstellungseröffnung:

**Parastou Forouhar: Schriftraum**

(apotheke bis 30.11.)

# NOVEMBER

---

DI 06. 19:00

**Kerstin Cmelka**

Künstlerin, Berlin:

**Das Ganze muss größer sein als die Summe der Teile** (Werkvortrag mit Performance, Film/Video und Fotografie)

---

MI 07. 19:00

Künstlergespräch:

**Parastou Forouhar – Dr. Martin Henatsch** (apotheke)

---

DI 13. 16:00

**Symposium 50 Years of Video, Vom Portapak zu Instagram** (I. Teil)

---

MI 14. 10:00

**Symposium 50 Years of Video** (II. Teil)

---

DI 20. 19:00

**Dr. Ralf Beil**

Direktor Kunstmuseum Wolfsburg:

**Was kann, darf und soll Kunst heute? Museumsarbeit zwischen Political Correctness, Provokation und Zensur**

---

DI 27. 19:00

**Monika Szewczyk**

Curator, Writer, Educator / Berlin:

**Neue uralte Dinge / New Ancient Things**

# DEZEMBER

---

DI 04. 19:00

**Nina Beier**

Artist, Berlin:

## Material Things

anschließend Ausstellungseröffnung:

**Bora Lee, Theresa Lawrenz,**

**Ronia Adl-Tabatabai:**

[ ]

(Ausstellungsraum bis 04.01.)

---

DI 11. 19:00

**Gerard Byrne**

Artist, Guest Professor / class of Douglas Gordon, Winter Semester / Städelschule:

## Werkvortrag

---

MI 12. 19:00

Ausstellungseröffnung:

**Elisabeth Heil:**

**Humans in Spaces – Daten und Raum**

(apotheke bis 23.01.)

# VERANSTALTUNG SORTE: KUNST HOCHSCHULE MAINZ

Am Taubertsberg 6, 55122 Mainz  
Sekretariat 49 (0)6131 - 393 21 22

## Hörsaal

1. Stock, Raum 01-307

## Ausstellungsraum

1. Stock, Raum 01-307

## Cafeteria

Erdgeschoß

# INNENSTADT mainz

## Außenstelle Kunsthochschule Mainz

Umbach 8, 55116 Mainz

## Außenstelle Kunsthochschule Mainz

Boppstr. 26a, 55118 Mainz

Klassen für Malerei und Zeichnung