

KLAAS EGGERT eine AN HÄUFUNG

apothekē

Ausstellungsraum der Kunsthochschule Mainz

Umbach 8
Ecke Große Bleiche
55116 Mainz

Ausstellungsdauer:
04.04. – 21.04.2019

Unterstützt durch:



Stiftung
Rheinland-Pfalz
für Kultur

KLAAS EGGERT eine ANHÄUFUNG

Klaas Eggert zeigt in der apotheke eine Sammlung von Objekten, welche in Regalmodulen präsentiert werden. Die Objekte in den Regalen bestehen aus Pappe, Beton, Klebeband, Lack und Staub. Durch hohen körperlichen Kraftaufwand bringt Eggert die Pappe in eine individualisierte Form, umwickelt diese mit Klebeband, um sie anschließend mit Beton zu übergießen, Teile aus Beton anzufügen und Oberflächen zu schaffen. In der weiteren Bearbeitung der Oberflächen mit Lackspray und Staub wird die organische Form und Struktur der Objekte betont. Die Natur ist ein wichtiger Bezugsraum für Klaas Eggert, aus deren Formenreichtum er sich immer wieder bedient.

Die im Schaufenster der apotheke arrangierten Regale erinnern an die Warenträger der benachbarten Geschäfte. Im Kontrast zu diesen, geht von Eggerts Anhäufung, mit ihrer fremdwirkenden Beschaffenheit, Größe und Schwere, eine beinahe bedrohliche Stimmung aus.

Klaas Eggert (* 1991 in Itzehoe) studiert seit 2013 in der Klasse für Bildhauerei von Prof. Sabine Groß an der Kunsthochschule Mainz.

WIR LADEN SIE AM
MITTWOCH, DEN
03.04.2019 UM 19 UHR
HERZLICH IN DIE
APOTHEKE EIN.

Es sprechen:

- DR. MARTIN HENATSCH
Rektor der Kunsthochschule Mainz
- LISA WEBER
Kuratorin

Künstlergespräch

17.04.2019 um 19 Uhr:

- KLAAS EGGERT und LISA WEBER